

hobo

# O, kom maar eens kijken

muziekclub 2 lied 6

arr. J. de Graaf

speel

The instrumental part consists of six staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/8 time signature. The music is written in a simple, melodic style with a mix of eighth and quarter notes, and rests.

zing

The vocal part consists of ten staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 6/8 time signature. The lyrics are written below the notes. The music is written in a simple, melodic style with a mix of eighth and quarter notes, and rests.

O, kom maar eens kijk - en wat ik in\_\_\_ mijn schoen - tje vind  
Al - les\_\_\_ ge - kre - gen van die goe - ie Sint. Een  
pop met vlecht - jes in het haar, een snoe - zig jurk - je kant en klaar, twee  
kaat - se - bal - len in een net, een let - ter van\_\_\_ ban - ket\_\_\_  
O, kom maar eens kij - ken wat ik in mijn\_\_\_ schoen - tje vind,  
al - les ge - kre - gen van die lie - ve Sint.